Грамадскае незалежнае выданне, выходзіць са студзеня 1997 года

ІВАЦЭВІЧЫ – БАРАНАВІЧЫ – БЯРОЗА

Газета для вас

6 верасня 1997 года

СУБОТА

№ 47

Наш індэкс 63834

Цана па падпісцы – 750 руб.
Цана ў розніцу – 1.000 руб.

ЧАС МЯСЦОВЫ

Прыватызаван "модны" аб'ект

БАРАНАВІЧЫ. На 23-м аўкцыёне малой прыватызацыі, арганізаваным гарвыканкамам пры тэхнічным садзеянні кансультантаў Міжнароднай фінансавай карпарацыі, камерцыйная фірма „Бонус" выйграла спрэчку паміж трыма ўдзельнікамі таргоў за краму „Мода" па вул. Камсамольскай і выклала 290 мільёнаў рублёў. „Мода", размешчаная на першым паверсе жылога дома, перадаецца новаму ўладальніку на 15 гадоў у арэнду з правам выкупу.

На рэстаран „Свіцязь", таксама выстаўленым на таргі, знайшоўся толькі адзін пакупнік. Але па правілах аўкцыёну адной заяўкі недастаткова для продажу аб'екта. Аднак падчас наступных таргоў ён можа быць прададзены і аднаму заяўніку. Пабачым.

Бундэсвер прашчупаў

На Брэстчыне працавала група нямецкіх ваенных інспектараў, якія прыбылі ў адпаведнасці з палажэннямі Венскага дакумента 1994 года па мерах умацавання даверу і бяспекі. Узначальваў групу палкоўнік фон Блок.

Ваенных спецыялістаў сустракалі ў Брэсце, Кобрыне, Ружанах, Пружанах, а таксама ў Дамачаўскім гарнізоне. Немцы цікавіліся відамі ўзбраення, вучобай і бытам салдат.

● ФОТАЗНАЁМСТВА З СУЧАСНІКАМ

Швачка Таццяна Пяціна

__ІВАЦЭВІЧЫ.__ Таццяна Іванаўна Пяціна працуе швачкай у цэху мяккай мэблі акцыянернага таварыства „Косаўскае мэблевае вытворчае аб'яднанне". А ў калектыве мэбельшчыкаў амаль 15 гадоў. У цэху ўстаноўлена новае абсталяванне, асвоены новыя віды прадукцыі – двухбаковы матрац. У тым, што на гэтую прадукцыю вялікі попыт, значная заслуга Таццяны Пяцінай, якая пастаянна дбае пра якасць.

НА ЗДЫМКУ: Т. І. Пяціна за работай.

Фота А. ГАНЧУКА.

Получай, деревня, сеялки!

БЕРЁЗА. Комбикормовый завод, взяв кредит, закупил 16 пневматических сеялок у завода „Лидсельмаш" и передал новую технику хозяйствам района. Поскольку денег от колхозов не дождёшься, завод согласился на то, чтобы они рассчитывались зерном нового урожая. Заводчанам это выгодно, ибо зерно – основное сырьё для производства кормов.

Ад уніформы да касцюмаў

БАРАНАВІЧЫ. З таго часу, калі швейная фабрыка імя С. Грыцаўца асвоіла выпуск школьнай формы для хлопчыкаў, пашыта 570 тысяч камплектаў. З году ў год цэны на гэтую неабходную вопратку імкліва раслі. Маламаёмным сем'ям яны сталі не па кішэні.

Канструктары і тэхнолагі прадпрыемства шмат зрабілі для таго, каб адзенне для рабят заставалася элегантным і танным. Цяпер можна сказаць – яны дабіліся свайго. Хлапчуковыя касцюмы зноў даступныя па кошту і ідуць нарасхват. Сёлета фабрыкай пашыта больш за 33 тысячы касцюмаў, перададзеных у гандлёвую сетку. Попыт не зніжаецца.

Дазвольце нам свіснуць

ІВАЦЭВІЧЫ. Не здзіўляйцеся, паважаныя чытачы, гэтаму загалоўку. Ведаеце, як у нядаўнія савецкія часы пісалі і заканчвалі свае артыкулы карэспандэнты газетаў? Не ведаеце, не ўспомнілі? Ну, дык мы нагадаем вам на простым прыкладзе.

Ідзе, напрыклад, карэспандэнт „Івацэвіцкага весніка" па вуліцы Леніна ў Івацэвічах і бачыць, што каля аднаго з дамоў нехта вядро смецця ці то высыпаў, ці то падгроб з дарогі. Прыходзіць ён у рэдакцыю і піша артыкул аб нядбайных людзях, якія горад засмечваюць. А ў якасці прыклада з абурэннем паведамляе чытачам, што на вуліцы Леніна (!) ляжыць куча смецця. А ў канцы гэтага важнага артыкула дае папераджальны свісток: „І куды глядзіць толькі гарсавет?"

Па такому плану пісаліся многія і многія артыкулы, нязменным заставаўся толькі гэты папераджальны свісток з рознымі варыяцыямі: „І куды глядзіць сельсавет?", „І куды глядзіць дырэктар спіртзавода?", „І куды глядзіць райвыканкам?"

Вось менавіта з апошнім („І куды глядзіць райвыканкам?") папераджальным свістком і мы вырашылі напісаць заметку. Справа ў тым, што ўжо тыдні два, як у Івацэвічах з'явілася шмат антыпрэзідэнцкіх надпісаў і лозунгаў, сярод якіх нямала проста абразлівых. Павыводзіла іх нечая рука на сценах гаражоў, крамаў, сценаў шматпавярховых дамоў. Ідуць людзі, чытаюць, смяюцца. І куды глядзіць райвыканкам?

Зрэшты, і райвыканкам зразумець можна. З аднаго боку, яму трэба пільна сачыць за рэйтынгам прэзідэнта ў раёне, дакладней не даваць яму падаць (інакш можна і сваё крэсла ў райвыканкаме страціць). А з другога боку, што тут зробіш з гэтымі пісакамі надпісаў і лозунгаў? Іх надпісы замаляваць то можна, але ж тое, што ў душах іх аўтараў ужо не замалюеш і не перакрэсліш. Ды і надпісы назаўтра зноў могуць з'явіцца.

Вось з якой нагоды захацелася нам выкарыстаць вопыт савецкай журналістыкі. А мо яе нашчадак – „Івацэвіцкі веснік" – штосьці свісне?

● НАВІНЫ РЭСПУБЛІКІ

АД СУБОТЫ ДА СУБОТЫ

З 1 ВЕРАСНЯ ПАВЯЛІЧАНА МІНІМАЛЬНАЯ ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА

Пастановай Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь з 1 верасня 1997 года павялічана мінімальная заработная плата. Яе памер будзе складаць 200 000 рублёў, а тарыфная стаўка першага разраду – 220 000 рублёў.

У сувязі з гэтым у верасні будзе зроблены пераразлік мінімальнай пенсіі. Калі раней яна складала 150 працэнтаў ад мінімальнага заробку і была роўная 225 тысячам рублёў, то зараз адпаведна складае 300 тысяч рублёў. Але вядома, што пенсіянеры-„мінімальшчыкі" атрымлівалі даплату. Дык вось зараз, разам з даплатай (а яна роўная для гэтай катэгорыі 60 працэнтам ад пенсіі), мінімальная пенсія складае 480 тысяч рублёў.

Будуць таксама павялічаны сацыяльныя пенсіі.

Працоўныя пенсіі, якія налічваюцца зыходзячы з заробку, пераразлічвацца не будуць.

МІЖНАРОДНЫ ВАЛЮТНЫ ФОНД НЕ ПАДТРЫМЛІВАЕ „РЫНКАВЫ САЦЫЯЛІЗМ"

Супрацоўнікі прадстаўніцтва Міжнароднага валютнага фонду ў Мінску паведамілі беларускаму ўраду і, у прыватнасці, прэм'ер-міністру Сяргею Лінгу аб выніках пасяджэння кіраўніцтва МВФ, на якім разглядалася пытанне ўзаемаадносінаў МВФ з Беларуссю.

Выканаўчы савет дырэктараў МВФ, абмеркаваўшы работу ў Беларусі апошняй місіі фонду, падтрымаў ацэнку эканамічнай палітыкі беларускіх уладаў, дадзеную экспертамі. Сутнасць заключэння зводзіцца да таго, што эканамічная палітыка, якую праводзіць беларускі ўрад, не з'яўляецца той палітыкай, якую можа падтрымліваць МВФ.

НА 8,5 ПРАЦЭНТА СТАЛА ДАРАЖЭЙШЫМ САЛА Ў ЛІПЕНІ

Спытаеце: а каўбасныя вырабы? А каўбасныя вырабы падаражэлі на 6,6%, мука – на 6,5%, мяса і птушка – на 5,6%, хлеб і хлебабулачныя вырабы, крупа, рыба, мясныя кансервы, сыр, макароны і кандытарскія вырабы – на 3%, масла, маргарын, цукар – на 1-2%. У цэлым індэкс цэн на харчовыя тавары ў ліпені ў адносінах да чэрвеня склаў 101,4%

Цэны на нехарчовыя тавары ў ліпені ўзраслі на 2,1%. За тытунёвыя вырабы прыйшлося плаціць на 9,6% болей, за гаспадарчае мыла – на 7,7%, дываны – на 5,1%, галантарэйныя тавары – на 5%, будаўнічыя матэрыялы, тканіну, ювелірныя вырабы, цацкі – на 3-4%, вопратку, посуд, мэблю, культурна-бытавыя тавары, электрапрыборы, пісьмовыя прылады, медыкаменты, тавары для спорту – на 2%.

Паслугі аховы здароўя сталі даражэйшымі на 7,9%, таксі – на 7,2%, турысцка-экскурсійныя – на 2,1%, санаторна-курортныя – на 1,4%, хімчысткі – на 9,4%, пральных і фатаграфій – на 2,5%, рамонт абутку – на 1,4%.

А вось памер рэальнай зарплаты за месяц (у чэрвені ў параўнанні з маем) павялічыўся толькі на 4,5%. Такім чынам, няцяжка ўбачыць, што значна знізіўся ўзровень жыцця толькі за адзін месяц, за ліпень. А высокія начальнікі сцвярджаюць, што дабрабыт людзей павысіўся. Хто гэтаму паверыць...

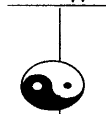
З МЯККАГА КРЭСЛА – ЗА КРАТЫ

Восем гадоў пазбаўлення волі ў папраўча-працоўнай калоніі ўзмоцненага рэжыму і канфіскацыя маёмасці – такі вынік 10 месяцаў крымінальнага працэсу над былым старшынёй Лунінецкага гарвыканкама К. Нягрэем. Ён прызнаны вінаватым у тым, што, з'яўляючыся службовай асобай і займаючы адказную пасаду ў 1992 годзе, неаднаразова атрымліваў хабар, дапускаў перавышэнне ўлады і службовых паўнамоцтваў на працягу 1992-93 гадоў, а таксама складаў заведама лжывыя дакументы.

(Па старонках незалежных газет).

● ВАКОЛ ТРАГЕДЫІ

ЖЫЦЦЁ І СМЕРЦЬ МІКОЛЫ РУСАКА



ПАВЕДАМЛЕННЕ аб гэтым здарэнні было змешчана ў раённай газеце „Івацэвіцкі веснік" за 31 мая гэтага года. Вось яно: **„Трагедыяй закончылася п'янка чамялоўскіх хлопцаў на беражку. 15-гадовы падлетак, які тут быў са старэйшым братам, адышоў ад астатніх убок і не вярнуўся. Яго знайшлі толькі назаўтра ў вадзе. Экспертыза выявіла – затапіўся".**

Калі ж я даведаўся, што тапельцам аказаўся Мікола Русак, мой былы вучань, я ніяк не мог паверыць гэтаму, перажываў, перапытваў людзей, хацеў даведацца аб падрабязнасцях, стараўся зразумець, чаму такая бяда магла напаткаць вялікую сям'ю Русакоў.

Пачынаючы з вясны і да глыбокай восені, Мікола спаў і праводзіў свой вольны час у асобным пакойчыку ў летняй кухні. Сцены тут абклееены рознымі выразкамі з газет і часопісаў, развешаны вымпел, беларускі нацыянальны сцяг. Тут захоўваюцца пісьмы ад равеснікаў з усёй Беларусі, з якімі перапісваўся.

Сюды, да Міколы, збіраліся вечарамі аднакласнікі, каб пагаварыць і паслухаць музыку.

Вучоба (маецца на ўвазе ў Чамялоўскай школе) была для хлопца на першым плане. Яму не было роўных у класе. Цікавіўся Мікола многімі перадачамі па тэлевізары, удумліва чытаў газеты, захапляўся займальнай літаратурай.

Такім я ведаў Міколу Русака. Такім і застанецца ён у нашай памяці. Што ж тычыцца страшнага здарэння, то тут многа розных меркаванняў, ацэнак, размоў перш за ўсё ў саміх Чамялах, сярод бацькоў, сваякоў, проста вяскоўцаў.

Але ж аб усім па парадку.

24 мая. Субота. Магіліцкая базавая школа. Традыцыйны апошні званок для дзевяцікласнікаў, у тым ліку для Міколы Русака. Былі словы шчырых віншаванняў і пажаданняў.

А назаўтра Мікола Русак, яго сябры Сяргей Макарэвіч (закончыў дзесяць класаў Волькаўскай СШ) і Жэня Галаўко (пераведзены ў сёмы клас, вучыўся ў СШ № 2 г. Івацэвічы) вырашылі адзначыць гэтую знамянальную ў іх жыцці падзею. Рыхтаваліся грунтоўна. Ездзілі ў райцэнтр па напоі, купілі некалькі бутэлек піва, узялі харчы (бульба, сала, хлеб) і надвячоркам 25 мая ўсе трое падаліся на Чамялоўскае возера. Там ужо загадзя змайстравалі шалаш.

А напярэдадні гэтага адыходу паміж бацькамі Міколы і ім адбылася размова.

– Я хачу з сябрамі пайсці на возера, світанак сустрэць. Усе так робяць, – казаў Мікола сваім бацькам.

– Нікуды не пойдзеш. Гэта ж ноч. Усялякія там ходзяць. Ці мала што можа здарыцца, – гаварыла маці, ніяк не згаджаючыся з намерам сына пайсці на возера.

У размову ўмяшаўся бацька:

– Ну, чаго ты прычапілася да сына. Няхай ідзе. Ён жа ў першы раз з начлегам. Дый не сам ён, з хлопцамі...

Бацькава слова было рашаючым. І маці бачыла, як сын спрытна завіхаўся, збіраючыся ў дарогу, з якім добрым настроем адыходзіў ад хаты і на развітанне, усміхаючыся, памахаў рукой і ўсклікнуў:

– Ну, бывай, маманя...

„Штосьці ёкнула тады ў маіх грудзях пасля гэтых слоў, – скажа потым Марыя Аляксандраўна, Міколава маці. – Ніколі ж раней ён так не гаварыў, ніколі нават не развітваўся. І на табе, як нешта прадчуваў..."

НАДВЯЧОРКАМ (а возера ў паўтара кіламетрах ад вёскі) хлопцы былі на месцы. Нацягалі ламачча, расклалі цяпельца, пачалі гатаваць вячэру. Дзесьці перад захадам сонца да школьнікаў далучыліся Міколаў брат Міша і яго сябра Сяргей Цівунчык, таксама чамяловец. Яны прынеслі з сабой шэсць бутэлек піва і бутэльку гарэлкі.

„Пілі ўсе пароўну, – казаў Жэня Галаўко. – І гарэлку, і піва. Мікола Русак выпіў сто грамаў гарэлкі і бутэльку піва..."

Уключылі магнітафон. Слухалі музыку, гаварылі, смяяліся, расказвалі. Было весела. Да світання, якое яны хацелі сустрэць, заставалася яшчэ многа часу.

Тут жа ля возера, вышэй на груду, метраў за чатырыста ад чамялоўцаў, яшчэ днём паставілі свае палаткі вучні 10 „Б" класа СШ № 4 г. Івацэвічы. Іх было 12 чалавек: шэсць хлопцаў і столькі ж дзяўчат. Яны прыехалі сюды на веласіпедах, таксама з начлегам. Як і чамялоўцы, гарадскія школьнікі бралі з сабой харчы і спіртныя напіткі. „У нас былі бутэлька гарэлкі, лікёр". Гэта словы дзесяцікласніка **Юры Герасімава.**

Калі добра сцямнела, чамялоўцы рашылі праведаць сваіх суседзяў. Іх касцёр віднеўся здалёк. Першымі пайшлі Жэня Галаўко і Мікола Русак.

„Аднаго з хлопцаў звалі Коля, другога Жэня. Сказалі нам, што адпачываюць тут. Яны пастаялі з намі, потым адышлі з хлопцамі". Так напісала ў сваіх паказаннях **Іна Шалашык.**

А **Жэня Галаўко** вось што расказаў: „Я адышоў убок з адным з хлопцаў. Бачыў, як Мікалаю налілі ў шклянку гарэлкі... Колькі ён выпіў, не магу сказаць. Я бачыў, як Русак пабег ад кастра ў лес, у бок нашага шалаша. Мне сказалі, што ён пайшоў за магнітафонам. Я застаўся з хлапчукамі..."

А ў другім пратаколе **Жэня Галаўко** так сведчыў: „Былі з Мікалаем у школьнікаў СШ № 4, прапанавалі нам выпіць – адмовіліся. Потым Мікалай пайшоў, а я яшчэ быў там. Неўзабаве і я адправіўся да сваіх. Там ля кастра сядзелі Сяргей Макарэвіч і Мікалай Русак. Я і Сяргей Макарэвіч ляглі спаць. Мікалай сядзеў ля кастра. Прачнуліся – яго ўжо не было. Мы падумалі – Русак пайшоў на кансультацыю..."

Юра Стасевіч: „Я падышоў да хлопцаў, мы пазнаёміліся. Затым убачыў, што Коля пабег у лес..."

Люда Калінка: „Хлопец, які быў вышэй (г. зн. Русак – **С. К.**), пайшоў у бок лесу..."

Юля Майсюк: „Коля і Жэня пабылі з намі хвілін дзесяць і пайшлі..."

І тут узнікаюць непаразуменні. Адны сведкі сцвярджаюць, што Русак адышоў ад кастра на размову з гарадскімі хлопцамі, другія, што пабег у бок лесу, трэція, што пайшоў з Жэнем Галаўко, чацвёртыя, што вярнуўся да свайго шалаша і сядзеў там ля агню. Як бы там ні было, а ля кастра гасцей з чамялоўцаў спярша застаўся толькі Жэня. Па яго словах (гэта ўжо з другога пратакола), ён чакаў Міколу і астатніх хлопцаў, якія прыдуць сюды і прынясуць магнітафон.

Жэня Галаўко: „Я чакаў. Праз 30–40 хвілін сюды прыйшлі Міша Русак, Сяргей Макарэвіч і Сяргей Цівунчык. Іх пачаставалі спіртным. Яны спыталі, дзе Мікалай. Ім адказалі, што пайшоў па музыку ў свой шалаш. Чамялоўцы адказалі, што Русака там няма. Тут жа сталі яны трывожыцца..."

Софія Новікава: „Прыйшло трое хлопцаў з магнітафонам. Дваіх звалі Сяргеямі, а трэцяга – Мішам. Яны сказалі, што шукаюць Мікалая, і папрасілі ў нас ліхтарык. Мы ім далі. Міша застаўся. Гэтых хлопцаў не было хвілін 30–40. Калі яны вярнуліся, то адзін, Сяргей, быў вельмі п'яным. Яны аддалі нам ліхтарык, пасядзелі ля агню. У дзве гадзіны ночы яны пайшлі ў свой шалаш..."

Як ні дзіўна, Міколу Русака шукалі Сяргей Цівунчык і Сяргей Макарэвіч, а Міша, родны брат Міколы, сядзеў спакойна ля кастра. Калі хлопцы вярнуліся з пошукаў, па словах Юры Герасімава, яны павялі Мішу да іхняга шалаша, таму што хлопец быў п'яны.

КАЛІ ж, у якой гадзіне вечара ці ночы, Міша Русак і Сяргей Цівунчык вярталіся да хаты ў Чамялы, дакладна сказаць нельга. Бо Сяргей Макарэвіч, які з Сяргеем Цівунчыкам яшчэ ноччу шукалі Міколу Русака, а потым вялі да свайго шалаша Мішу, раптам у сваіх паказаннях чамусьці сказаў: „Каля 22 гадзін Сяргей Цівунчык і Міша Русак падаліся дамоў. Мы засталіся..."

А **Міша Русак** так сведчыў (выпіска з пратакола): „Калі пачало цямнець, я з Сяргеем пайшоў дамоў".

Атрымліваецца па сведчанню Сяргея Макарэвіча і Мішы Русака,што Жэня Галаўко і Мікола Русак наведалі суседзяў,гарадскіх школьнікаў, пасля адыходу Сяргея Цівунчыка і Мішы Русака. Тады ж хто шукаў Міколу? Аказваецца, што той жа Сяргей Макарэвіч з Сяргеем Цівунчыкам (ні ён, ні Міша з вечара не вярталіся ў Чамялы). Гэта пацвердзілі ў сваіх паказаннях Жэня Галаўко, Юра Герасімаў, Софія Новікава, Раман Мішкоў, Іна Новік, Оля Хаванская.

Такім чынам, высветлілася, што менавіта той ноччу з 25 на 26 мая знік Мікола Русак. Куды? Сведкі гаварылі па-рознаму. То з хлопцамі ён адышоў ад кастра, то пабег у бок лесу, то зноў сядзеў ля свайго кастра.

Але, відаць па ўсім, ніхто з чамялоўскіх хлопцаў нічога благога не хацеў і думаць. Ці мала што можа быць. Можа кепска адчуў сябе і наўмысна не сказаў нічога і накіраваўся дахаты? Але ж ён хацеў сустрэць світанак на возеры, так многа гаварыў аб гэтым. І раптам, як знічка ў небе, знік, прапаў.

Міша Русак і Сяргей Цівунчык сапраўды глыбокай ноччу былі дома, а Сяргей Макарэвіч і Жэня Галаўко спалі ў шалашы.

МАЦІ ёсць маці, і яе сэрца заўсёды неспакойнае, калі сына няма ўсю ноч дома. "Раніцай спытала ў Мішы (з пратакола): „Дзе Коля? Ён адказаў: „Яны сядзяць на прыродзе". Я падумала – пайшоў у школу на кансультацыю".

І, вядома, супакоілася. Але толькі да абеду, бо аднакласнікі вярнуліся з Магіліц з кансультацыі, а Міколы няма. „А яго не было на кансультацыі", – сказалі вучні.

Вось тады бацькі забілі трывогу. Неўзабаве прыехалі два міліцыянеры, узялі з сабой Сяргея Макарэвіча і паімчаліся на возера. Там вакол яго пахадзілі, паглядзелі і ні з чым вярнуліся.

Ля возера напаткалі Жэню Галаўко.

– Дзе ж Мікола, не ведаеш? – спыталі ў яго.

– Мусіць, утапіўся, – адказаў Жэня і пабег дамоў.

Назаўтра (а гэта 27 мая) пасля абеду прыехаў поўны аўтобус работнікаў міліцыі. Зноў хадзілі вакол возера, шукалі, заглядвалі ў лес і зноў безвынікова.

Калі міліцэйская брыгада паехала,сабраліся родзічы Русакоў і пачалі раіцца, што ж далей рабіць. Вырашылі ўзяць лодку, паплысці Шчарай і пашукаць ля берагоў. Даверылі гэту справу братам Мішу і Сяргею. Да іх далучыліся Анатоль Дубешка і Гена Шыханцоў.

У зарасніках чароту (гэта прыкладна ў ста метрах ад возера, паблізу, дзе знаходзіліся палаткі Івацэвіцкіх школьнікаў) Сяргей здалёк заўважыў нашыўку на рукаве кашулі – сцяг „Пагоня" з надпісамі. Такая нашыўка была толькі ў Міколы.

Заехаўшы ў самы чарот, Сяргей вылез з лодкі і кінуўся да брата. Ён сядзеў у вадзе па пояс, у руках заціснута трава, а галава прыкрыта травой асакой. Сяргей з гарачкі пачаў тармашыць, трэсці брата, але дарэмна – ён быў мёртвы. Сяргей схапіў Міколу, занёс у лодку і пабег сказаць, што знайшоў брата. А перавозіў яго на другі бераг Анатоль Дубешка.

Гэта, відаць і збіла з панталыку следства, бо дзе, маўляў, шукаць тых слядоў, калі ўсё парушана. Праўда, на тое месца, дзе знайшлі мёртвага Міколу Русака, як сказаў Сяргей, ніводная нага не ступала. Толькі з лодкі ў той бок паглядзелі.

Дарэчы, паказанняў самога Сяргея Русака па справе ягонага брата ў пракуратуры чамусьці няма. З ім ніхто не гутарыў, нікуды яго не выклікалі. Вядома, што гэта справа следчага, каго выклікаць і з кім гаварыць. Але ж тут незвычайны выпадак – загінуў падлетак... І таго, хто яго знайшоў мёртвым,не лічаць патрэбным апытаць. Нават не юрысту такая пазіцыя следства падаецца па меншай меры дзіўнай.

ЯК патрабуе таго закон, зрабілі анатаміраванне М. Русака, на якім прысутнічала Міколава маці, дапрасілі ўсіх школьнікаў, а таксама іх сяброў, родзічаў.

Пра паказанні сведкаў мы ўжо гаварылі вышэй. А цяпер звернемся да дакумента – афіцыйнага заключэння судмедэксперта А. У. Бутоліна: **„Смерть гражданина Русака Н. Н. наступила в результате механической асфиксии от закрытия дыхательных путей водой".**

Праўда, напісана вельмі мудрагеліста? І з вышэйшай адукацыяй наўрад ці разбярэшся. Але паспрабуем сказаць пра гэта простай чалавечай мовай.

Асфіксія ў перакладзе з грэчаскай мовы азначае ўдушша, спыненне дыхання ў выніку недахопу кіслароду.

І ў пацвярджэнне асфіксіі даецца падрабязнае тлумачэнне ўсіх прыкмет тэтага.

Пілі ці не пілі спіртное школьнікі? Ва ўсякім разе Мікола Русак піў. Радкі з заключэння: **„При судебно-химическом исследовании крови и мочи от трупа Русака Н. Н. обнаружен этиловый алкоголь в концентрации 1,5 и 2,2 процента соответственно. Указанная концентрация этилового алкоголя в крови живого лица могла соответствовать лёгкой степени опьянения".**

А праз некалькі дзён Марыя Аляксандраўна Русак атрымала афіцыйны адказ з Івацэвіцкай пракуратуры, падпісаны следчым А. І. Кірыловічам: **„Настоящим сообщаю, что в возбуждении уголовного дела по факту смерти вашего сына Русака Николая Николаевича, 1981 года рождения, отказано за отсутствием состава преступления, т. е. по ст. 5 п. 2 УПК РБ. Данное решение вы имеете право обжаловать в прокуратуру района..."**

Няма „состава преступления". Дзіўна проста. І Марыя Аляксандраўна не згадзілася з такім рашэннем і напісала заяву ў абласную пракуратуру.

„Як жа так,-разважала яна,– загінуў сын і няма вінаватых? Хіба сам ён пайшоў тапіцца?"

ЯКІЯ ж сапраўдныя прычыны смерці Міколы Русака, хто тут вінаваты, і, нарэшце, як ён загінуў? Аб гэтым хочуць і павінны ведаць бацькі загінуўшага, родзічы, сябры, знаёмыя. Хто ж скажа праўду? Хто прыадкрые заслону таямнічасці ці ўсё застанецца невядомым „ за отсутствием состава преступления".

У мяне, журналіста, падчас знаёмства са справай Міколы Русака, са сведкамі і сябрамі загінуўшага ўзнікла некалькі версій гібелі падлетка.

Версія першая. Звернемся да заключэння судмедэксперта. У ім сказана, што смерць Міколы Русака наступіла ў выніку механічнай асфіксіі ад закрыцця дыхальных шляхоў вадой. А якім чынам, пры якіх абставінах адбылося закрыццё дыхальных шляхоў Міколы Русака і павінна адказаць следства. Ці сам на самай справе ўтапіўся падлетак ці нехта „дапамог" яму захлынуцца вадой? Тады хто гэты „нехта"?

Версія другая. М. А. Русак, маці загінуўшага, гаворыць: „Майго сына задушылі і ўтапілі гарадскія школьнікі. А справе не далі ходу, таму што там былі сынкі раённых начальнікаў..."

Версія трэцяя. Сяргей Русак, які знайшоў свайго брата ў чароце, яшчэ раз пацвердзіў: галава Міколы была накрыта лепяхамі. Так па-мясцоваму называюць траву – асаку. Значыць, хтосьці меў дачыненне да смерці Русака, хтосьці быў побач з ім. Хто ж гэта мог быць з чамялоўцаў ці са школьнікаў з Івацэвічаў? Адказ на такое пытанне, на жаль, пакуль што не знойдзены.

Вось такія версіі. А тым часам з абласной пракуратуры прыйшло пісьмо на імя пракурора раёна У. В. Мішкова (копію атрымала і М. А. Русак), якое падпісаў начальнік аддзела па нагляду за следствам у органах пракуратуры М. Н. Дворак. Менавіта пракурор ужо будзе вырашаць: даследаваць справу аб гібелі Міколы Русака ці пакінуць яе так, як яна ёсць.

Што ж, пачакаем пракурорскага рашэння. Сярод нас няма юнага,падаваўшага вялікія надзеі чалавека, і па чалавечай, не гаворачы ўжо аб юрыдычнай, логіцы і справядлівасці трэба зрабіць усё, каб разгадаць тайну яго смерці.

С. КАЖАДУБ.

ПОЖИВЁМ – УВИДИМ с 8 по 14 сентября

ПОНЕДЕЛЬНИК, 8

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.40 „Музыкальная обойма".
7.50 Киноочерк.
8.00 Резонанс.
8.50 Телебарометр.
9.00 Здоровье.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Телевизионный Дом кино.
10.10 Док. фильм.
10.40 Темная комната.
11.10 „Противостояние". Худ. фильм. 4-я серия.
12.15 Концертный сезон.
13.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости.
15.15 Мультфильмы.
15.40 ТВ – школе. Белорусская литература. 5-й класс.
16.10 На добрый лад.
16.30 Гости в дом.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Параграф.
18.15 „Противостояние". Худ. фильм. 4-я серия.
19.20 Тема дня.
19.45 „Корни и крылья". Телеочерк.
20.05 Криминальная хроника.
20.25 „Кто это?" Телеигра.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Худ. фильм „Влюблённые".
23.15 Хоккей. „Юность" (Минск) – „Неман" (Гродно). 3-й период.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.55 Новости.
8.15 „Девушка по имени Судьба".
9.00 Поле чудес.
10.00 Футбольное обозрение.
10.35 „Угадай мелодию".
11.00 Новости.
14.20 „Погонщики динозавров".
14.45 Марафон-15.
15.05 Звездный час.
15.40 „Гарри – снежный человек".
16.05 ...До 16 и старше.
16.29 Вокруг света.
17.20 „Девушка по имени Судьба".
18.10 Час пик.
18.35 „Угадай мелодию".
19.00 „Человек в маске".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Сериал „Полтергейст-2".
21.40 „Любовные сумасбродства Казановы".
22.35 Худ. фильм „Дом на Трубной".

Канал „Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Лукоморье.
7.50 Мультфильм.
8.00 Православный календарь.
8.05 Сам себе режиссер.
8.35 „И твой обычай хлебосольный..." Фильм 6-й.
9.10, 18.00 „Санта-Барбара".
14.15 Матильда Кшесинская – „Фантазия на тему..."
15.15 Саратовской губернии – 200 лет.
15.20 Ти-маркет.
15.35 „И это кино".
16.20 Лукоморье.
16.40 Мультфильм.
17.10 Пульс.
17.40, 0.10 Товары – почтой.
17.45 Представляет „Проект-арсенал".
19.35 „Убийство в кукольном домике". Худ. фильм.
21.10 Добрый вечер.
22.35 „И твой обычай хлебосольный..." Фильм 6-й.
23.00 Дежурная часть.
23.30 „Эх, дороги!"

ВТОРНИК, 9

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.40 „Музыкальная обойма".
7.50 Киноочерк.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости.
8.10 Вселенная.
8.50 „Каслинский гран-при". Телефильм.
9.00 ТВ – школе. Белорусская литература. 5-й класс.
9.30, 17.50 Экономикст.
9.40 Телефестиваль народного творчества.
10.15 „Все про все".
10.40 Международный фестиваль джаза „Минск-97".
11.25 „Противостояние". Худ. фильм. 5-я серия.
12.30 Акколада.
15.15 Мультфильмы.
15.35 ТВ – школе. Изобразительное искусство. 5-й класс.
15.55 Футбол. Беларусь – Австрия.
18.15 „Противостояние". Худ. фильм. 5-я серия.
19.20 Тема дня.
19.45 Познай себя.
20.10 „Спектр. Галереи XX века".
20.30 Осень – работ восемь.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Худ. фильм „Артистка из Грибова". 1-я серия.
23.00 Телевизионный Дом кино.
23.35 Третий тайм.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20 Новости.
8.15 „Девушка по имени Судьба".
9.00 „Человек в маске".
9.50 Смехопанорама.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 „Угадай мелодию".
14.20 „Погонщики динозавров".
14.45 Кварьете „Веселая квампания".
14.50 Мультитроллия.
15.15 Волшебный мир, или Синема.
15.40 „Гарри – снежный человек".
16.05 ...До 16 и старше.
16.30 Вокруг света.
17.20 „Девушка по имени Судьба".
18.10 Час пик.
18.35 „Угадай мелодию".
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Худ. фильм „Дом, в котором я живу".
22.30 Святослав Рихтер. С музыкой наедине.

Канал „Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Лукоморье.
7.50 Мультфильм.
8.00 Православный календарь.
8.05 Двойной портрет.
8.35 „Вчера, сегодня, завтра..." Фильм 7-й.
9.10 „Санта-Барбара".
14.30 Мысли о Рихтере.
15.15 Телемагазин.
15.25 Ти-маркет.
15.30 „И это кино".
16.20 Лукоморье.
16.40 Мультфильм.
17.10 Новое „Пятое колесо".
17.40, 0.55 Товары – почтой.
17.45 Представляет „Проект-арсенал".
18.00 „Санта-Барбара".
19.35 „Не будите спящую собаку". Худ. фильм. 1-я серия.
20.50 Добрый вечер.
22.35 „Вчера, сегодня, завтра..." Док. фильм. Фильм 7-й.
23.00 Момент истины.
23.30 „Любовь причиняет боль". Худ. фильм.

СРЕДА, 10

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 18.15 „Музыкальная обойма".
7.50 Киноочерк.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости.
8.10 Концертный сезон.
8.40 Туробъектив.
9.00 ТВ – школе. Изобразительное искусство. 5-й класс.
9.20 Док. фильм.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Бездельник.
10.10 Око.
10.30 „Все дело в шляпе".
11.00 „Нахаленок". Худ. фильм.
12.55 Видимо-невидимо.
15.15 „Телек-шоу".
15.30 Творцы.
16.00 Родовод.
16.30 Гости в дом.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Арсенал.
18.20 Ток-шоу „Это моя работа".
18.45 Авто-парк.
18.55 Футбол. Беларусь – Австрия.
20.50 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Худ. фильм „Артистка из Грибова". 2-я серия.
22.55 „Судьба моя – кино". К 90-летию кинорежиссера С. Сплошнова.
23.25 Темная комната.
24.00 Королевская охота.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20 Новости.
8.15 „Девушка по имени Судьба".
9.00 Тема.
9.45 В мире животных.
10.20 Домашняя библиотека.
10.30 „Угадай мелодию".
14.20 „Погонщики динозавров".
14.45 Кактус и К°.
14.55 До-ми-соль.
15.15 Зов джунглей.
15.40 „Гарри – снежный человек".
16.05 ...До 16 и старше.
16.30 Вокруг света.
17.20 „Девушка по имени Судьба".
18.10 Час пик.
18.35 „Угадай мелодию".
19.00 „Парижские тайны" Эльдара Рязанова. Патриция Каас.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Худ. фильм „Из жизни отдыхающих".
22.20 „Всегда ваша. Лариса Долина". Концерт.

Канал „Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Лукоморье.
7.50 Мультфильм.
8.00 Православный календарь.
8.05 L-клуб.
8.35 „Образ великого города". Фильм 8-й.
9.10 „Санта-Барбара".
14.50 Парламентарий.
15.15 Телемагазин.
15.25 Ти-маркет.
15.30 „И это кино".
16.20 Лукоморье.
16.40 Мультфильмы.
17.40, 1.40 Товары – почтой.
17.45 Представляет „Проект-арсенал".
18.00 „Санта-Барбара".
19.35 „Не будите спящую собаку". Худ. фильм. 2-я серия.
20.50 Добрый вечер.
22.35 „Образ великого города". Док. фильм.
23.00 Кафе „Обломов".
23.40 „Черная жатва". Худ. фильм.

ЧЕТВЕРГ, 11

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.40 „Музыкальная обойма".
7.50 Киноочерк.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
8.10 Автопарк.
8.20 Мультфильмы.
9.00 Телебом.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Телеочерк.
9.55 Памяти режиссера Юрия Лысятова.
10.15 „Клецку – 870 лет".
10.35 Гости в дом.
11.10 Худ. фильм „Трое в лодке, не считая собаки". 1-я серия.
12.15 Королевская охота.
15.15 Мультфильмы.
15.30 Педагогический экран.
16.00 ТВ – школе. Белорусская литература. 11-й класс.
16.30 „Соседи".
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н. Новожиловой.
18.15 „Трое в лодке, не считая собаки". Худ. фильм. 1-я серия.
19.20 Тема дня.
19.45 Сделано в Беларуси.
20.00 Олимпийский силуэт. Елена Белова.
20.25 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Телебарометр.
22.05 Худ. фильм „Фиктивный брак".
23.15 Крок.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.20 Новости.
8.15 „Девушка по имени Судьба".
9.00 „Парижские тайны" Эльдара Рязанова. Патрисия Каас.
9.40 Клуб путешественников.
10.30 Домашняя библиотека.
10.40 Смак.
14.20 „Погонщики динозавров".
14.45 „Вслед за солнцем"...
15.10 Лего-го!
15.40 „Гарри – снежный человек".
16.05 ...До 16 и старше.
16.30 Вокруг света.
17.20 „Девушка по имени Судьба".
18.10 Час пик.
18.35 Джентльмен-шоу.
19.05 Моя семья: служебный роман.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Худ. фильм „Полицейская академия: миссия в Москве". 1994 г.
22.15 Магия: мир сверхъестественного.
22.45 Волейбол. Чемпионат Европы. Сборная России – сборная Италии.

Канал „Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.25 Лукоморье.
7.50 Мультфильм.
8.00 Православный календарь.
8.05 Бесконечное путешествие.
8.35 Театр зверей.
9.10 „Санта-Барбара".
14.45 На пороге века.
15.15 Телемагазин.
15.25 Ти-маркет.
15.30 „И это кино".
16.20 Лукоморье.
16.50 Люди, деньги, жизнь...
17.25 Товары – почтой.
17.30 Представляет „Проект-арсенал".
17.45 „Санта-Барбара".
18.40 „Я песне отдал все сполна". Иосиф Кобзон.

ПЯТНИЦА, 12

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 19.40 „Музыкальная обойма".
7.50 Киноочерк.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 24.00 Новости.
8.10 Телебарометр.
8.20 Бархатный сезон.
8.50 Док. фильм.
9.00 ТВ – школе. Белорусская литература. 11-й класс.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 Родное слово.
10.10 „Переход".
10.40 Мультфильм.
11.15 „Трое в лодке, не считая собаки". Худ. фильм. 2-я серия.
12.20 „Зорная ростань".
15.10 Конкурс солдатской песни.
16.00 Усадьба.
16.30 Окружающий мир.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Док. фильм.
17.20 Колесо времени.
18.15 „Трое в лодке, не считая собаки". Худ. фильм. 2-я серия.
19.20 Тема дня.
19.45 Международный курьер.
20.00 „В джазе только девушки".
20.30 Осень – работ восемь.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 „Черная вуаль". Худ. фильм.
23.30 Акколада.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
8.15 „Девушка по имени Судьба".
9.05 Моя семья: служебный роман.
9.45 Пока все дома.
10.25 Играй, гармонь любимая!
14.20 Фильм-сказка „Старик Хоттабыч".
15.40 ...До 16 и старше.
16.05 „50х50".
16.30 Вокруг света.
17.20 „Девушка по имени Судьба".
18.15 Человек и закон.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Сериал „Строго на юг".
22.30 Взгляд.
23.25 Худ. фильм „Они не забывают никогда". 1994 г.
1.15 Пресс-экспресс.

Канал „Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Лукоморье.
7.50 Мультфильм.
8.00 Православный календарь.
8.05 „Аншлаг".
8.35 „Утраченный капитал". Премьера док. фильма.
9.10 „Санта-Барбара".
14.45 Золотая карта России.
15.15 Телемагазин.
15.25 Ти-маркет.
15.30 „И это кино".
16.20 Лукоморье.
16.45 Мультфильм.
17.05 Парламентский вестник.
17.35 Московская панорама.
17.40, 2.15 Товары – почтой.
17.45 Представляет „Проект-арсенал".
18.00 „Санта-Барбара".
19.35 „Таксист в Нью-Йорке". Худ. фильм.
21.10 Добрый вечер.
22.35 „Утраченный капитал". Док. фильм.
23.00 Греко-римская борьба. Чемпионат мира.
24.00 Тихий дом.
0.40 „Хорватская история". Худ. фильм.

СУББОТА, 13

Белорусское телевидение

8.00, 15.00 Новости.
8.15 Здоровье.
8.45 Международный курьер.
9.10 „Все про все".
9.35 „Под углом 23,5 градуса".
10.00 Регион.
10.30 Зеркало.
10.50 „Универсиада-97".
11.30 „Дожинки-97". Открытие Республиканского фестиваля-ярмарки тружеников села в г. Мосты.
13.10 „Все нормально, мама!"
13.50 „Макаенка, 9".
14.10 „Музыкальная обойма".
14.25 Многоголосие.
15.15 Телеспорт.
15.55 Телеочерк.
16.25 „Риск-версия". Телеигра.
17.00 Белорусский дом.
17.30 „Дожинки-97".
19.20 Зорная ростань.
19.50 Галерея.
20.20 История любви.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Теленавигатор.
22.05 „Конец бабьего лета". Худ. фильм.
23.35 Третий тайм.
23.55 Видимо-невидимо.

ОРТ

7.00 Худ. фильм „Черемушки".
8.40 Лотто-Миллион.
8.45 Слово пастыря.
9.00, 14.00, 17.45 Новости.
9.10 Домашняя библиотека.
9.30 Утренняя почта.
10.05 „Каламбур".
10.40 Смак.
10.55 Возвращение Третьяковки.
11.25 Худ. фильм „Странные люди".
13.00 Очевидное – невероятное.
13.30 Мультфильм.
14.20 В мире животных.
15.00 „Колесо истории".
15.55 Футбол. Чемпионат России. „Спартак" (Москва) – „Балтика" (Калининград).
18.05 Сериал „Строго на юг".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.55 Худ. фильм „Родня".
22.50 Комедия ужасов „Бал вампиров".
0.35 Волейбол. Чемпионат Европы.
1.05 Программа передач.

Канал „Россия"

7.00 Утренний экспресс.
7.55 Мир здоровья.
8.05 „Солти".
8.30 „Морской дьявол". Музыкальный спектакль.
9.10 Доброе утро, страна!
10.00 Вести в одиннадцать.
10.15 Вестник потребителя.
10.40 „Чародейки из предместья". Худ. фильм.
12.05 „Симонов и Гроссман: сын и пасынок".
12.45 Ваш партнер.
13.00 Вести про...
13.20 „Арабелла возвращается, или Румбурак – король царства сказок". Худ. фильм.
14.25 Двойной портрет.
14.50 „Кубанский казачий хор."
15.45 Бесконечное путешествие.
16.10 Дневник фестиваля „Мир красоты".
16.15 Мужчина и женщина.
16.55 Репортер.
17.10 Московская панорама.
17.15 Телескоп.
17.55 Субботний вечер с Вячеславом Полуниным.
19.00 Вести.
19.35 Сам себе режиссер.
20.10 „Дети". Худ. фильм.
22.20 Момент истины.
23.15 Встречная полоса.
23.30 Программа „А".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14

Белорусское телевидение

8.00 Новости.
8.20 „Коктейль по воскресеньям".
9.00 Лирический видеофильм.
9.25 Телебом.
9.55 Вершина мира.
10.30 „Дожинки-97".
12.00 Сельчане.
12.35 „Все нормально, мама!"
13.10 Туробъектив.
13.30 Арсенал.
14.00 У Международный конкурс камерных ансамблей им. М. Огинского.
14.30 „Оскар". Телеигра.
15.00 Новости.
15.10, 15.45 „Дожинки-97".
20.05 Резонанс.
20.50 Спортивный телекурьер.
21.10 Телебарометр.
21.25 Ток-шоу „Карамболь".
22.00 „Кондор". Худ. фильм.
23.35 Бездельник.
0.05 Бархатный сезон.

ОРТ

7.00 Худ. фильм „Экипаж машины боевой".
8.05 Мультфильмы.
8.55 Спортлото.
9.00, 14.00, 23.30 Новости.
9.15 „Непутевые заметки" Дм. Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Армейский магазин.
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Сельский час.
12.25 Сериал „Подводная одиссея команды Кусто".
13.20 Смехопанорама.
14.15 Приглашение к музыке.
14.45 Клуб путешественников.
15.35 „Приключения Вуди и его друзей", „Розовая пантера".
16.25 „Один на один".
16.55 Футбольное обозрение.
17.30 „Мгновения, мгновения, мгновения..." Иосиф Кобзон.
18.15 Сериал „Строго на юг".
19.50 Кинонафиша.
20.00 Время.
20.40 КВН-97.
22.45 Волейбол. Чемпионат Европы.
23.45 Худ. фильм „Небо и земля". 1994 г.

Канал „Россия"

7.00 Утренний экспресс.
7.55 Торговый дом „Ле Монти".
8.10 „Солти".
8.30 „У всех на устах".
8.45 Дневник фестиваля „Мир красоты".
8.50 Доброе утро, страна!
9.30 Присяга.
10.00 Вести в одиннадцать.
10.15 Русское лото.
10.55 Без пяти двенадцать.
11.00 Книжная лавка.
11.25 Человек на земле.
11.50 Фестиваль региональных программ.
12.10 Мультфильм.
12.20 „Шукшин и Трифонов".
13.00 Вести.
13.20 „Арабелла возвращается, или Румбурак – король царства сказок". Худ. фильм.
14.25 Мастер-ралли-97.
14.50 Волшебный мир Диснея.
15.45 Репортаж ни о чем.
15.55 Довгань-шоу.
16.25 Футбол без границ.
16.55 L-клуб.
17.30 „Аншлаг".
18.00 Монтсеррат Кабалье в программе „Звезды мира – детям".
19.00 Зеркало.
20.00 Старая квартира. 1955 год.
21.00 Московская панорама.
21.10 „Городок".
21.40 „Сюжет".
22.35 „Москва, я думал о тебе..." Фильм 10-й.
23.05 Греко-римская борьба. Чемпионат мира.
0.05 „Первый этаж". Худ. фильм.

● БИБЛИЮ ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ

ВЕРА. НАДЕЖДА. ЛЮБОВЬ

(Продолжение. Начало в №№ 3-45).

Попробуйте спросить себя, дорогой читатель, верите ли вы в Бога? А затем поставьте вопрос немного иначе и спросите себя, верите ли вы Богу? Думаю, разницу между первым и вторым вопросом нетрудно уловить. В то, что Бог есть, верят многие люди. Верить же Богу – значит знать Его желания, волю, чувства. То есть, осознавать существование Бога как Личности, свою ответственность перед Ним. Тогда возникают и другие вопросы. Например, что хочет Бог; где узнать о том, что Он хочет; как отличить, действительно ли этого хочет Бог или это очередная выдумка богатого воображением человека?

Слушая размышления индуса о медитации, посредством которой якобы душа покидая тело, блуждая вне пространства и времени, может „слиться" с Самим Богом став Богом, или, услышав о чудесах буддийских ламаистов о наведении эпидемий или ураганов, использовании чудодейственных сил в исцелении неисцелимых болезней, человеку трудно разобраться в вопросах правильной веры.

Возникают предположения о правильности всех вер, религий. Иногда же, напротив, потеряв интерес, человек отрицает всякую религиозность.

Библия даёт возможность человеку достаточно полно и ясно разобраться в вопросе веры. Во-первых, необходимо верить, что Бог есть. Он – Личность, Творец, Свят (отделён от греха). Во-вторых, нужно понимать, что Бог любит нас и желает помочь нам попасть к нему, пройдя с его помощью трудный земной путь испытаний. Исходя из этого, нам необходимо понимать, что Бог не может противоречить Сам Себе, если Он истинен. Не может делать зло, если Он свят, не может говорить „запутанные", непонятные для нас истины, если любит нас и хочет помочь.

ВЕРА. Апостол Павел так объясняет значение слова „вера": „Осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом".

Евреям 11:1. Размышляя о всей главе, мы понимаем, что вера – это наша жизнь (дела, поступки), построенная на слове Божием. Так как мы живём, думаем, то, о чём мечтаем, – это и есть наша вера. Например, ребёнок пришёл в школу, сел за парту и слушает урок, который ведёт опытный учитель. Ученик старается принять передаваемые ему знания, хотя слышит о них впервые. Школьник должен доверять учителю, иначе его нежелание, недоверие не принесут ему никакой пользы. Так же, если ребёнок не усвоит или неправильно применит знания, то не получит хорошей отметки и не сможет благополучно перейти в другой класс, если не усвоил по какой-либо причине знания, даваемые ему в данном году обучения. Так и вера может строиться только на правильных знаниях и доверии этим знаниям со стороны человека. Мы не знаем, что ожидает человека после смерти: что является, а что не является грехом; каков Бог; как была сотворена Вселенная; откуда взялось зло и почему оно существует до сих пор, если есть всемогущий Бог? Вопросов множество, но Бог терпеливо и достаточно рассказывает нам со страниц Библии о всём, что нас интересует, что нам действительно необходимо знать. Наша задача – стать послушными и усердными учениками. Необходимо принять знания, усвоить их и жить согласно этих знаний – это и есть правильная вера. Иисус Христос – Единственный Учитель, который никогда не ошибается (Еванг. от Матфея, 23:8). И сегодня мы видим неопровержимость Его слов. Почему же мы не делаем того, что Он говорит нам? Как же мы хотим попасть в Вечное Царство, не выучив и не сдав экзамена своему Божественному Учителю – Иисусу Христу?

Итак, вера – это прилежное применение полученных знаний, которые Иисус Христос открывает нам через свое слово (Библию). Не знать – значит не верить, не выполнять – значит не верить, не доверять – значит не верить.

НАДЕЖДА. Чем вера отличается от надежды? Давайте вспомним пример с учеником. Если школьник прилежно принял и усвоил знания, данные ему опытным преподавателем, то, решив контрольную работу, или поступая в университет, сдав письменный экзамен, он надеется получить хорошую отметку. Для этого у него есть все основания. И всё же он надеется на справедливость преподавателей, на то, что знания были применены правильно, на то, что он не сделал ошибки. Надежда (или часто используемое слово „упование") есть ожидание с целью получить желаемый результат согласно сделанных дел.

Если мы правильно усвоили знания, которые получили у Господа через Библию, если мы живём, используя эти знания, и не подменяем, не искажаем, не пренебрегаем ими, то можем надеяться (ожидать), что Бог обязательно ответит нам согласно своих обещаний. Он не пренебрежёт нами, нашими молитвами. Он праведен и никогда не забывает о своих обещаниях. Чем же проверяются правильная вера и правильная надежда?

ЛЮБОВЬ! Так апостол Павел пишет нам в I-Коринфянам 13:13: „А теперь пребывают сии три: вера, надежда, любовь, но любовь из них больше".

„Бог есть любовь" – учит нас Иисус через апостола Иоанна. Значит, цель человеческой жизни – это Бог, сущность которого любить нас. Если мы, его дети и прилежные ученики, то в нас должна умножаться любовь к Богу и друг к другу. Мало того, истинно верующий способен любить даже врагов, прощать, быть милосердным даже к тем, кто гонит, обижает, не понимает его. Любовь – цель, результат нашей жизни. Если в вашем сердце не умножается любовь к Богу и всем без исключения людям, то в вас неправильная вера и вам не на что надеяться. Если в нас есть обида, непрощение, злоба, если мы не можем и не хотим понимать других, если нас не притягивает слово Божие и его истины, нет желания молиться, благодарить Бога за всё, что происходит в нашей жизни, то ответ очевиден – в нас неправильная вера, так как результат веры – Бог, любовь! Еще раз обратитесь к последовательности слов „вера, надежда, любовь". Сначала правильная вера, затем ожидание в терпении, а затем любовь – вершина совершенства, смысл жизни, цель на земле и в вечности.

Всех вам Божиих благословений!

С любовью к Вам – священнослужитель Ивацевичской Церкви „Рождества Христова" КОНСТАНТИН.

(Продолжение следует).

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ ОГОРОДНИКА И САДОВОДА

СЕНТЯБРЬ

Дни, неблагоприятные для сева и посадки любой культуры	*10, 13, 14, 16, 24, 26-28*
Благоприятные дни	
Сев, посадка	
Земляники	*8, 9, 21-23, 25*
Чеснока под зиму	*7-9, 11*
Петрушки и сельдерея на зелень	*3-7, 15*
Редиса	*19, 20, 23, 29*
Плодовых и ягодных культур	*6-9, 11, 12*
Роз, акаций и других цветущих деревьев и кустов	*9, 11, 12*
Уборка	
Картофеля для длительного хранения	*17, 21, 26*
свежего потребления	*11-14, 17*
Свеклы, репы, редьки и моркови	*21,26*
Яблок, груш, слив, крыжовника	*8, 11, 12, 18, 19, 26-28*
Помидоров и огурцов	*18, 19, 26, 27*
Прополка и уничтожение вредителей на всех культурах, опырскивание их против вредителей и болезней	*10, 13, 14, 16, 24,, 26-28*
Полив[illegible] и подкормка всех культур	*6, 7, 15, 24, 25*
Заготовка соков, консервирование плодов и ягод, квашение капусты	*19, 20, 23, 24, 26, 27*

● ВЫХАДНЫ ДЗЕНЬ

СВЯТА НА ВЯСКОВАЙ ВУЛІЦЫ

ІВАЦЭВІЧЫ. Усе ўрачыстасці праходзілі ў цэнтры вёскі Аляксейкі на мурожнай пляцоўцы ля мясцовай школы. Перад жыхарамі выступілі настаўніца Л. М. Дылюк, старэйшая жыхарка вёскі Н. М. Шыш, ветэран вайны і працы В. Р. Куіс. Яны гаварылі аб мінулым і сённяшнім дні свайго сяла, аб вясковых працаўніках, ветэранах вайны і працы.

Парадавалі аляксейкаўцаў сваім мастацтвам самадзейныя артысты са Стаек, Гошчава і пасёлка Зялёны Бор.

Падведзены вынікі конкурсу на лепшы сельскі двор. Пераможцамі названы К. Ф. Сіткевіч, В. Р. Куіс і Н. К. Куіс, Ю. А. Давідчык і М. Ф. Давідчык. Кожны гаспадар атрымаў прэмію ў суме сто тысяч рублёў. На дамах гэтых вяскоўцаў будзе прамацавана шыльда „Двор высокай санітарнай культуры".

Праводзілася таксама выстава вырабаў народных умельцаў (дываны, вышыўкі).

Свята закончылася гульнямі і забавамі.

С. РЫГОРАЎ.

● ЗДАРЭННІ

ахвяра аўральшчыны

Аўральшчына ў высечцы лесу, які пацярпеў ад чэрвеньскага ўрагану, прынесла першую ахвяру. У целяханскім лесе загінуў пенсіянер з Кобрынскага раёна Яўген Пятровіч Несцярук.

Пажылы ляснік Кобрынскага лясніцтва паехаў на лесапавал у складзе брыгады, сфарміраванай калгасам імя Суворава. За працу з ім гаспадарка павінна была разлічыцца асноўнай для гэтага часу валютай – збожжам новага ўраджаю.

Непрафесійны лесаруб Яўген Пятровіч зрэшты хоць умеў трымаць у руках бензапілу. Яшчэ некаторыя з 2093 чалавек, што працуюць на лесапавале ў целяханскай зоне, прайшлі вучобу на тэрміновых курсах, арганізаваных у Барысаўскім ПТВ. Абсалютная ж большасць у паўпрымусовым парадку адправіліся на расчыстку, як гаворыцца, з нуля.

Цікава, што многія спецыялісты не бачаць сэнсу ў аўральнай высечцы шматгектарных участкаў лесу, на якіх намераны ў лічаныя тыдні нарыхтаваць амаль гадавую для вобласці норму – 386 тысяч кубаметраў драўніны. Справа ў тым, што не менш чым у трэці целяханскіх лясоў слаба пашкоджана карнявая сістэма, з якой дрэвы могуць прастаяць не тое што год – гады! Але загадана сячы – і ляцяць трэскі. Збываецца нарыхтаваная тут драўніна па амаль бросавай цане – добрага пакупніка шукаць няма калі, трэба далей угрызацца ў лясныя завалы. Пра якасць гаварыць не варта. Калі ў славутых сваімі ляснымі ландшафтамі краінах Скандынавіі лесарубаў рыхтуюць не менш чым два гады, то ў целяханскую зону з-за адсутнасці спецыялістаў кідаецца голая рабсіла – людзей па разнарадцы прысылаюць 245 арганізацый. Гэтыя людзі ў параўнанні з загінуўшым леснікам рызыкуюць куды больш.

А загінуў Яўген Пятровіч Несцярук пры спільванні сасны. Трэба выкарыстоўваць ланцуг, якім, згодна тэхніцы бяспекі, вальшчыкі павінны абвязваць пілуемае дрэва, каб яно не дало прадольнай трэшчыны і не ўпала заўчасна. Аднак ланцуга ў лесніка Несцярука не было. На такога кшталту дробязі ўлады грошай не маюць.

І. ЛАПАТАЧКІН.

● СТОП-КАДР



Колодец, колодец,
дай воды напиться,
Колодец, колодец,
дай счастья глоток...

Фотоэтюд А. ГАНЧУКА.

Газета выдаецца на беларускай і рускай мовах. Набіраецца ў Івацэвічах, друкуецца ў Баранавіцкай друкарні (г. Баранавічы, вул. Савецкая, 80). Выходзіць два разы на тыдзень: у сераду і суботу.
Фармат 420х300 мм. Аб'ём – 1 друк. аркуш.
Падпісана да друку 4 верасня ў 14.00.

Заснавальнікі: У. А. Кудзінаў, А. М. Басалай.
Газета зарэгістравана ў Дзяржаўным камітэце РБ па друку.
Пасведчанне № 694.

Рэдактар Лідзія ЦАЛУЙКА.

НАШ АДРАС: 225250, г. Івацэвічы, вул. Дзяржынскага, 30, рэдакцыя „Газеты для вас". Тэлефон 2-12-29.

Рукапісы і здымкі не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні і выказванні могуць не супадаць з пунктам гледжання рэдакцыі і не накладваюць на яе ніякіх абавязацельстваў. Пры перадрукоўванні спасылка на нашу газету абавязковая.

Тыраж 1.200 экз.
Заказ № 2050.